

Loca Loca

Chorégraphe : Rémi Lemaire

r.linedancer@gmail.com

<http://silver-colt-bourbourg.wifeo.com>



Descriptions : 64 Temps - 2 murs - Intermédiaire - Line dance

Musique : Loca - Shakira

Intro : 48 Temps

Note : Restart aux 2^{ème} et 4^{ème} murs après 32 temps

1-8	CROSS SAMBA (X2) - CROSS & SIDE (X4)
1&2	Croiser G devant D (1), Poser D à Dte (&), Poser G à G légèrement devant (2)
3&4	Croiser D devant G (3), Poser G à G (&), Poser D à Dte légèrement devant (4)
&5&6	Ramener D près du G (&), Croiser G devant D (5), Poser D à Dte (&), Croiser G devant (6)
&7&8	Ramener D près du G (&), Croiser G devant D (7), Poser D à Dte (&), Croiser G devant (8)
9-16	STEP - ROCK STEP - STEP - ROCK STEP - VAULTER STEP (X4) WITH $\frac{3}{4}$ TURN R
1&2	Poser D à Dte (1), Rock arrière du pied G (&), Revenir en appui sur la jambe Dte (2)
3&4	Poser G à G (3), Rock arrière du pied D (&), Revenir en appui sur la jambe G (4)
5&6	1/4 de tour à Dte et avancer D (5), Ramener G (&), 1/8 de tour à Dte et avancer D (6)
&7&8	1/8 de tour à Dte et avancer D (5), Ramener G (&), 1/4 de tour à Dte et avancer D (6)
17-24	MAMBO - TRIPLE BACK - STEP & HEEL - RECOVER - STEP & HEEL - RECOVER
1&2	Avancer G avec poids du corps (1), Revenir en appui jambe Dte (&), Reculer G (2)
3&4	Reculer D (3), Croiser G devant D (&), Reculer D (4)
&5&6	Reculer G (&), Poser talon G devant (5), Ramener D près du G (&), Pointer G près du D (6)
&7&8	Reculer G (&), Poser talon G devant (7), Ramener D près du G (&), Pointer G près du D (8)
25-32	OUT OUT WITH $\frac{1}{4}$ TURN - HOLD - BODY ROLL - (MAMBO FWD WITH $\frac{1}{4}$ TURN - MAMBO BACK) X2
&1-2	Ecarter Dte & G en $\frac{1}{4}$ de tour à G (&1), Pause (2)
3-4	Rouler les hanches de la Dte vers la G sur 2 temps
5&	Poser G en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte avec le poids du corps (5), Revenir rapidement en appui jambe Dte (&)
6&	Reculer G avec le poids du corps (6), Revenir rapidement en appui jambe Dte (&)
7&	Poser G en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte avec le poids du corps (7), Revenir rapidement en appui jambe Dte (&)
8&	Reculer G avec le poids du corps (8), Revenir rapidement en appui jambe Dte (&)
Restart	Les Restart aux 2ème et 4ème murs se font ici !!!
33-40	STEP - STEP - STEP - LOCK - STEP - STEP - ROCK STEP - WEAVE WITH $\frac{1}{2}$ TURN
1-2	(Le corps tourné à 1h30) Avancer G, Dte
&3&4	Avancer G (&), Croiser D derrière G (3), Avancer G (&), Avancer D (4)
5-6	Rock Step G devant
7&8	Reculer G (7), Faire $\frac{1}{2}$ tour à Dte et avancer D (&), Avancer G (8) (7h30)
41-48	STEP - STEP - STEP - LOCK - STEP - STEP - ROCK STEP - TRIPLE WITH $\frac{3}{4}$ TURN
1-2	Avancer Dte, G
&3&4	Avancer D (&), Croiser G derrière D (3), Avancer D (&), Avancer G (4)
5-6	Rock Step D devant
7&8	Triple Step D en $\frac{3}{4}$ de tour à Dte (6h)
49-56	MAMBO FWD - BACK - LEFT - RIGHT
1&2	Mambo G devant
3&4	Mambo D arrière
5&6	Mambo G à G
7&8	Mambo D à Dte
57-64	VAULTER STEP LEFT & RIGHT
1&2	Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant G devant (1), Ramener D près du G (&), Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant G devant (2)
&3&4	Ramener D près du G (&), Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant G devant (3), Ramener D près du G (&), Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant G devant (4)
5&6	Faire $\frac{1}{4}$ de tour à Dte en posant D devant (5), Ramener G près du D (&), Faire $\frac{1}{4}$ de tour à Dte en posant D devant (6)
&7&8	Ramener G près du D (&), Faire $\frac{1}{4}$ de tour à Dte en posant D devant (7), Ramener G près du D (&), Faire $\frac{1}{4}$ de tour à Dte en posant D devant (8) (Face 6:00)