



TRAVELIN' MUSIC

Chorégraphes : Roy Verdonk & Wil Bos

Descriptions : 64 temps – 4 Murs – Intermédiaire – Line Dance

Musique : Travelin' Music – Dennis Robbins

<i>Comptes</i>	<i>Description</i>
1-8	CHASSÉ RIGHT, ROCK, RECOVER, CHASSÉ LEFT, ROCK, RECOVER
1&2	Triple Step D à Dte (Poser D à Dte, G rejoint D, Poser D à Dte)
3-4	Rock Step G arrière
5&6	Triple Step G à G
7-8	Rock Step D arrière
9-16	HEEL SWITCHES (X3), HOLD & CLAP, &CROSS, HOLD & CLAP &CROSS, HOLD & CLAP
1&2&	Poser talon D devant, & D rejoint G, & Poser Talon G devant & G rejoint D
3-4	Poser talon D devant, taper des les mains (clap)
&5-6	Poser D à Dte, croiser G devant D, clap
&7-8	Poser D à Dte, croiser G devant D, clap
17-24	ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, &CROSS, HOLD & SNAP &CROSS, HOLD & SNAP
1-2	Side Rock D (Rock Step du pied D à Dte)
3&4	Cross Triple Step D (Croiser D devant G & Poser G à G, croiser D devant G)
&5-6	Poser G à G, & croiser D derrière G, snap (claquer les doigts)
&7-8	Poser G à G & croiser D devant G, snap
25-32	SIDE, CLOSE, ¼ TURN, ROCK, RECOVER, STEP, POINT, STEP POINT
1&2	Triple Step G arrière en ¼ de tour à Dte (Poser G à G, D rejoint G, poser G en arrière en ¼ à Dte)
3-4	Rock Step D arrière
5-6	Poser D devant, Pointer G à G
7-8	Poser G devant, Pointer D à Dte
33-40	KICK BALL STEP, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT SHUFFLE
1&2	Kick Ball Step D (Kick D devant, D rejoint G, Poser G devant)
3&4	Triple Step D devant
5-6	Rock Step G devant
7&8	Triple Step G arrière

41- 48	<i>POINT, $\frac{1}{2}$ TURN, LEFT SHUFFLE, OUT, OUT, HOLD AND CLAP, IN, IN, HOLD AND CLAP</i>
1-2	Pointer D derrière, pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la Dte
3&4	Triple Step G devant
&5-6	Poser D à Dte et G à G (&5), clap (6)
&7-8	Ramener D au centre puis G au centre (&7), clap (8)
49-56	<i>RIGHT SHUFFLE, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN, LEFT SHUFFLE, FULL TURN</i>
1&2	Triple Step D devant
3-4	Poser G devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à Dte
5&6	Triple Step G devant
7-8	Full Turn (Tour Complet Vers L'Avant : Faire $\frac{1}{2}$ tour à G avec le pied D qui se retrouve derrière, et faire $\frac{1}{2}$ tour à G avec le pied G qui se retrouve devant)
57-64	<i>STEP, $\frac{1}{4}$ TURN, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN, POINT (X3), HOLD AND CLAP</i>
1-2	Poser D devant, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G
3-4	Poser D devant, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G
5&6	Pointer D à D, D rejoint G, pointer G à G
&7-8	G rejoint D, pointer D à D, clap

***La danse est terminée !!!
On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!
Bon courage !!!***