



TEMPTATION

Chorégraphie : Rachael McEnaney

Description : 88 Temps – 2 Murs – Intermédiaire – Line Dance

Musique : Temptation – Nadine Somers

<i>1-8</i>	<i>R BEHIND, SIDE, IN FRONT, L ROCK STEP, L BEHIND, SIDE, IN FRONT, R ROCK STEP</i>
1&2	PD croise derrière PG, PG pose à G, PD croise devant PG
3-4	PG pose à G, PD pose sur place (ROCK STEP)
5&6	PG croise derrière PD, PD pose à D, PG croise devant PD
7-8	PD pose à D, PG pose sur place (ROCK STEP)
<i>9-16</i>	<i>JAZZ BOX TWICE</i>
1-4	PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG avance
5-8	PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG avance
<i>16-24</i>	<i>TOUCH R & L, CROSS L, UNWIND ½ TURN, REPEAT</i>
1&2	PD pointe à D, PD près du PG, PG pointe à G
3-4	PG croise devant PD, "dévisser" en ½ tour à D (TWIST TURN)
5-8	Répéter les 4 temps ci-dessus
<i>25-32</i>	<i>R STOMP, HOLD, SAILOR STEP ¼ TURN L, REPEAT</i>
1-2	PD stomp devant, bras écartés ; Rester
3&4	PG croise derrière PD, PD rejoint, PG avance avec ¼ tr G
5-8	Répéter les 4 temps ci-dessus
<i>33-40</i>	<i>R STOMP FORWARD, HOLD, STEP L ½ PIVOT R, FULL TURN R STEPPING L, R, WALK L-R</i>
1-2	PD stomp devant, Rester
3-4	PG avance, ½ tour à D avec PD sur place (PIVOT)
5-6	PG avance en ½ tour D, PD avance en ½ tour D
7-8	PG avance, PD avance
<i>41-48</i>	<i>L KICK BALL CHANGE X2, TRIPLE L, ROCK STEP</i>
1&2	PG kick vers l'avant, PG rejoint PD, PD pose sur place
3&4	Répéter les 2 temps ci-dessus
5&6	PG à G, PD rejoint, PG à G (TRIPLE A G)
7-8	PD pose en arrière, PG pose sur place (ROCK STEP)
<i>49-56</i>	<i>R TRIPLE WITH ¼ TURN, L TRIPLE WITH ½ TURN, ROCK STEP, WALK WALK</i>
1&2	PD pose avec ¼ tour à D, PG rejoint, PD avance
3&4	PG pose avec ½ tour D, PD rejoint, PG recule
5-6	PD recule, PG pose sur place
7-8	PD avance, PG avance

57-64	<i>R KICK BALL CHANGE X2, TRIPLE R, ROCK STEP</i>
1&2	PD kick vers l'avant, PD rejoint PG, PG pose sur place
3&4	Répéter les 2 temps ci-dessus
5&6	PD pose à D, PG rejoint, PD à D (Triple à D)
7-8	PG pose en arrière, PD pose sur place
65-72	<i>L TRIPLE WITH $\frac{1}{4}$ TUR, R TRIPLE WITH $\frac{1}{2}$ TURN, ROCK STEP, WALK WALK</i>
1&2	PG pose avec $\frac{1}{4}$ tour à G, PD rejoint, PG avance
3&4	PD pose avec $\frac{1}{2}$ tour G, PG rejoint, PD recule
5-6	PG recule, PD pose sur place
7-8	PG avance, PD avance
73-80	<i>ROCK FORWARD, L COASTER STEP, ROCK FORWARD, R COASTER STEP</i>
1-2	PG pose devant, PD pose sur place
3&4	PG recule, PD rejoint, PG avance
5-6	PD pose devant, PG pose sur place
7&8	PD recule, PG rejoint, PD avance
81-88	<i>STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT R, HEEL SWITCHES X3, HOOK, HEEL, FLICK, STEP, CLAP TWICE</i>
1-2	PG avance, $\frac{1}{2}$ tour à D-PD pose sur place
3&	PG talon devant, PG revient
4&	PD talon devant, PD revient
5&	PG talon devant, PG croise devant tibia PD
6&	PG talon devant, PG frotte vers l'arrière (FLICK)
7&8	PG pose à G, Frapper 2 fois dans les mains

***La danse est terminée !!!
Reprendre du début sans oublier le sourire !!!
Bon courage !!!***

<http://silver-colt-bourbourg.org>