



TAKE BACK

Chorégraphe : Petra Geens

Descriptions : 48 Temps – 2 Murs – Intermédiaire – Line Dance

Musique : I'll Take You Back – Brad Paisley

Comptes	Description
1-8	TRIPLE STEP - PIVOT $\frac{1}{2}$ RIGHT - SIDE - BEHIND - HEEL - STEP - CROOS
1&2	Triple Step D devant (D, G, D)
3-4	Poser G devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à Dte
5-6	Poser G à G, croiser D derrière G
&7	Poser G à G, poser le talon D en diagonal devant
&8	Poser D près du G, croiser G devant D
9-16	$\frac{1}{4}$ TURN LEFT - TRIPLE STEP FORWARD - ROCK - RECOVER - COASTER STEP
1-2	Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant D derrière, faire $\frac{1}{2}$ tour à G en posant G devant
3&4	Triple Step D devant (D, G, D)
5-6	Rock Step G devant
7&8	Coaster Step G arrière : recule G, D rejoint G, avance G
17-24	STEP - TOUCH - TRIPLE STEP BACK - CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN - SAILOR STEP
1-2	Poser D devant, toucher la pointe G derrière le pied D
3&4	Triple Step G arrière (G, D, G)
5&6	Triple Step D en $\frac{1}{4}$ de tour à D
7&8	Sailor Step G : Croiser G derrière D, Poser D à Dte, Poser G à G
25-32	SAILOR STEP - BEHIND - SIDE - CROSS - SIDE ROCK $\frac{1}{4}$ TURN - TRIPLE STEP
1&2	Sailor Step D : Croiser D derrière G, Poser G à G, Poser D à Dte
3&4	Weave à Dte : Croiser G derrière D, Poser D à Dte, Croiser G devant D
5-6	Rock Step D à Dte en $\frac{1}{4}$ de tour à G
7&8	Triple Step D devant (D, G, D)
33-40	TOUCH - HEEL - TOUCH $\frac{1}{4}$ TURN - HEEL - LEFT WIZARD - RIGHT WIZARD
1&2	Pointer G près du D, Poser G près du D, Poser le talon D devant
&3	Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant D près du G, Pointer G à côté du D
&4	Poser G près du D, Poser le talon D devant
RESTART	PENDANT LES MURS 3 ET 5 REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT A CET ENDROIT
&	Poser D
5-6&	Wizard G : (5) Poser G devant, (6) Croiser D derrière G, (&) Poser G devant
7-8&	Wizard D : (5) Poser D devant, (6) Croiser G derrière D, (&) poser D devant
41- 48	PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT - FULL TURN RIGHT - TRIPLE STEP - SWEEP $\frac{1}{2}$ TURN
1-2	Poser G devant et pivoter $\frac{1}{2}$ tour à Dte
3-4	Full Turn D : Faire $\frac{1}{2}$ à Dte en posant G derrière, faire $\frac{1}{2}$ tour à D en posant D devant
RESTART	PENDANT LE 7^{EME} MUR REPRENDRE LA DANSE A CET ENDROIT
5&6	Triple Step G devant (G, D, G)
7-8	Faire $\frac{1}{2}$ tour à G en faisant un Sweep (Faire glisser son pied D en forme de cercle de l'extérieur vers l'intérieur), pointer D près du G