



# SUE

*Chorégraphes:* Roy Verdonk, Raymond Sarlemijn,  
Pim van Grootel, Darren Bailey, Jose Belloque Vane,  
Daniel Trepas, Wil Bos

<http://silver-colt-bourbourg.wifeo.com>

[r.linedancer@gmail.com](mailto:r.linedancer@gmail.com)

[noemie.lacroix@orange.fr](mailto:noemie.lacroix@orange.fr)



<b>Descriptions</b>	: 64 Temps - 4 Murs - Débutant-Intermédiaire - Line Dance
<b>Musique</b>	: Run Around Sue - Racey
<b>Départ</b>	: Intro de 64 Temps
<b>Note</b>	: Pas de Tag ni de Restart
<b>Traduction</b>	: Rémi Lemaire

<b>1-8</b>	<b>2X (SIDE TOE STRUT - BACK ROCK)</b>
1-2	Pointer pied D à Dte, poser le talon
3-4	Rock Step arrière du pied G
5-6	Pointer pied G à G, poser le talon
7-8	Rock Step arrière du pied D
<b>9-16</b>	<b>DIAGONAL LOCK STEP WITH SCUFF R AND L</b>
1-4	Poser D en diagonal avant Dte, Croiser G derrière D, avancer D en diagonale avant Dte, Scuff G
5-8	Poser G en diagonal avant G, croiser D derrière G, avancer G en diagonale avant G, Scuff D
<b>17-24</b>	<b>SLOW ½ STEP TURN - SLOW ¼ STEP TURN WITH SNAPS</b>
1-4	Poser D devant, pause, pivoter ½ tour à G, pause
5-8	Poser D devant, pause, pivoter ¼ de tour à G, Pause
	Sur les comptes 2, 4, 6, 8 « snap » (claquer) les doigts
<b>25-32</b>	<b>OUT - OUT - HOLD - BACK - BACK - HOLD - ¾ CIRCLE WALK TURN LEFT</b>
&1-2	Avancer et poser D à Dte(&), avancer et poser G à G (1), Pause (4)
&3-4	Reculet et poser D à Dte (&), reculer et poser G à G (3), Pause (4)
5-8	Faire ¾ de tour en marchant 4 fois sous la forme d'un cercle (D, G, D, G)
<b>33-40</b>	<b>3X WALK FWD - KICK - 3X WALK BACK - TOUCH BACK</b>
1-4	Avancer D, G, D et Kick du pied G
5-8	Reculer G, D, G et pointer D derrière
<b>41-48</b>	<b>JAZZ TRIANGLE WITH TOE STRUTS AND ¼ TURN R</b>
1-2	Pointer croiser D devant G, Poser le pied D
3-4	Pointer G derrière, poser G
5-6	Faire ¼ de tour à Dte en pointant D à Dte, poser D
7-8	Pointer G à côté D, Poser G
<b>49-56</b>	<b>OUT HEEL - OUT HEEL - IN - IN - TOE HELL TWIST</b>
1-2	Avancer et poser le talon D devant, avancer et poser le talon G devant
3-4	Reculer pied D, reculer pied G
5-6	Pivoter le talon G à Dte & Pointer D à l'intérieur (5), pivoter le talon G à G & poser le talon à l'extérieur (6)
7-8	Pivoter le talon G à Dte & Pointer D à l'intérieur (5), pivoter le talon G à G & poser le talon à l'extérieur (6)
<b>57-64</b>	<b>OUT - OUT - HOLD - IN-CROSS - HOLD - ½ UNWIND L WHILST BOUNCING HEELS</b>
&1-2	Avancer et poser D à Dte (&), avancer et poser G à G (1), pause (2)
&3-4	Reculer G (&) croiser D devant G (3), pause (4)
&5..8	Lever et abaisser les talons 4 fois tout en faisant ½ tour vers la G (terminer appui jambe G)

*Reprendre Du Début Avec Le Sourire !!!*