



# SLIPPERY

*Chorégraphe : Triple xLx*

*Type : 32 temps – 4 murs – Novice – West Coast Swing*

*Musique : World Of Hurt – Ilse de Lange*

1-8	<b>WALK, WALK, <math>\frac{1}{4}</math> R SAILOR STEP, STEP, <math>\frac{1}{4}</math> L STEP BACK, SLIDE &amp; CROSS</b>
1-2	Avance D, Avance G
3&4	Croiser Le PD derrière le PG, poser le PG en $\frac{1}{4}$ de tour à D, avance D
5-6	Poser le PG devant, faire un grand pas arrière avec le PD en $\frac{1}{4}$ de tour à G
7&8	Pause, G rejoint D, et croiser D devant G
9-16	<b><math>1\frac{1}{4}</math> TURN L, TOUCH FWD, TOUCH BACK, <math>\frac{1}{2}</math> TURN R, SHUFFLE LEFT</b>
1-2	Poser le PG devant en $\frac{1}{4}$ de tour à G, pivoter $\frac{1}{2}$ tour sur son PG vers la G et poser le PD derrière
3-4	Pivoter $\frac{1}{2}$ tour sur son PD vers la G et poser le PG devant, Toucher le PD devant
5-6	Toucher le PD derrière et pivoter $\frac{1}{2}$ tour vers la D
7&8	Pas chassé G devant
17-24	<b>OUT, OUT, HOLD, SAILOR, <math>\frac{1}{4}</math> TURN L, SAILOR, TOUCH, STEP <math>\frac{1}{2}</math> TURN L</b>
&1-2	Poser le PD à D, poser le PG à G et faire un temps de pause
3&4	Croiser le PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D
5&6	Croiser le PG derrière PD, Poser le PD derrière en $\frac{1}{4}$ de tour à G, et poser le PG devant
7-8	Poser le PD devant en même temps pousser la hanche Dte vers l'avant remettre le poids sur la jambe G en faisant $\frac{1}{2}$ tour vers la G
25-32	<b>TOUCH, STEP, KICK BALL CROSS X2, ROCK, <math>\frac{1}{4}</math> TURN L</b>
1-2	Toucher la pointe du PG devant et en même temps pousser la hanche G vers l'avant, remettre le poids sur la jambe G
3&4	Jeter le PD devant, remettre le pied D près du G & Croiser le PG devant le PD
5&6	Jeter le PD devant, remettre le pied D près du G & Croiser le PG devant le PD
7-8	Poser le PD à Dte pivoter $\frac{1}{4}$ de tour vers la G

**La danse est terminée !!!**

**On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!**

**Bon courage !!!**