



SHINE

Chorégraphes : Phyllis Manier

Descriptions : 40 temps – 2 murs – Déb./Int. – Line Dance

Musique : Shine – Matt Stillwell

<i>Comptes</i>	<i>Description</i>
1-8	<i>SAILOR TOUCH ¼ TURN & HEEL & TOE, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN</i>
1&2	Croiser D derrière G, pivoter ¼ de tour à D en posant G à G, pointer D devant
&3&4	Retour appui jambe D, Poser talon G devant, retour appui jambe G, pointer D à côté
5&6	Triple Step D devant (D, G, D)
7-8	Poser G devant, pivot ½ tour à D (Appui jambe Dte)
9-16	<i>SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN, ½ TURN, BEHIND AND CROSS, SIDE TOUCH</i>
1&2	Triple Step G devant (G, D, G)
3-4	Pivoter ¼ de tour à G avec le pied D, Pivoter ½ tour à G, poser G à G
5&6	Croiser D derrière G, Poser G à G, Croiser D devant
7-8	Poser G à G, Pointer D à côté du G
17-24	<i>SHUFFLE ¼ TURN, ½ TURN, STEP BACK, LOCK STEP BACK, COASTER STEP</i>
1&2	Triple Step D en ¼ de tour à Dte
3-4	Pivoter ½ tour à Dte sur le pied G (G se retrouve derrière), recule D
5&6	Step Lock Step : Recule G, Croiser D devant G, Recule G
7&8	Coaster Step D : Recule D, G rejoint D, Avance G
25-32	<i>STEP LEFT TOUCH RIGHT, CROSS & CROSS, TURN STEP SIDE, CROSS & CROSS</i>
1-2	Avance G, Pointer D à Dte
3&4	Cross Triple D: Croiser D devant G, Poser G à G, Croiser D devant G
5-6	Pivoter ¼ de tour à D (Pied G derrière), Poser D à Dte
7&8	Cross Triple D
33-40	<i>ROCK STEP, TRIPLE ½, ROCK STEP COASTER STEP</i>
1-2	Rock Step D devant
3&4	Triple Step en ½ tour : Poser D en ¼ de tour à D, G rejoint D, Poser D en ¼ de tour à D
5-6	Rock Step G devant
7&8	Coaster Step G

TAG	<i>Pendant le 2^{ème} mur, danser uniquement les 16 premiers temps et reprendre la danse au début</i>
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

***La danse est terminée !!!
On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!
Bon courage !!!***