



RED UMBRELLA

Chorégraphe : Lary Hayden

Type : 48 temps – 4 murs – line dance - intermédiaire

Musique : Red Umbrella – Faith Hill

Départ de la danse au bout de 32 temps, soit 16 temps AVANT le chant

SYNCOPIATED JAZZ BOXES - $\frac{1}{4}$ TURN - $\frac{1}{4}$ SHUFFLE

- 1-2 Croiser D devant G, reculer le pied G
&3-4 Poser D à D, Croiser G devant D, Reculer D
&5-6 Poser G à G, Croiser D devant G, Reculer G en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte
7&8 Pas chassé D en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte

SYNCOPIATED JAZZ BOXES - $\frac{1}{4}$ TURN - $\frac{1}{4}$ SHUFFLE

- 1-2 Croiser G devant D, reculer le pied D
&3-4 Poser G à G, Croiser D devant G, Reculer G
&5-6 Poser D à D, Croiser G devant D, Reculer D en $\frac{1}{4}$ de tour à G
7&8 Pas chassé G en $\frac{1}{4}$ de tour à G

CROSS ROCK - RECOVER - $\frac{1}{4}$ TURN SHUFFLE - WHOLE TURN - SHUFFLE

- 1-2 Cross Rock Step D devant G, retour du poid sur G
3&4 Pas chassé D devant en $\frac{1}{4}$ de tour (D, G,D)
5-6 Tour complet vers l'avant : poser G devant en $\frac{1}{2}$ tour à D,
poser D devant en $\frac{1}{2}$ tour à Dte
7&8 Pas chassé G devant (G, D, G)

QUARTER ROCK - RECOVER - QUICK WEAVE - STEP - RECOVER - SAILOR DIG

- 1-2 Rock step D en $\frac{1}{4}$ de tour à G, retour du poid sur G
3&4&5 Croiser D devant G, Poser G à G, Croiser D derrière G, Poser G à G,
Croiser D devant G
6 Poser G à G
7&8 Sailor Dig D : Croiser D derrière G, poser G à G & poser le talon D
devant

STEP - CROSS - $\frac{1}{4}$ TURN - SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN - PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN - WALK X2 (OR TURN)

- &1-2 Poser D derrière, Croiser G devant D, poser D à Dte en $\frac{1}{4}$ de tour à G
3&4 Pas chassé G en $\frac{1}{2}$ tour vers la G
(G en $\frac{1}{4}$ de tour, D en $\frac{1}{4}$ de tour, et G devant)
5-6 Poser D devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour
7-8 Avance D puis G
(ou full turn : D devant en $\frac{1}{2}$ tour à G, G devant en $\frac{1}{2}$ tour à G)

SHUFFLE - ROCK - RECOVER - COASTER STEP - HOLD - BALL - STEP

- 1&2 Pas chassé D devant (D, G, D)
3-4 Rock step G devant, retour du poids sur D
5&6 Coaster step G : Recule G, D rejoint G, Avance G
7&8 Pause, « petit saut » sur place : Se mettre en appui sur la pointe de son pied D et revenir en appui sur son pied G

TAG :

A la fin des murs 2 et 4 rajouter les temps suivants :

ROCK - RECOVER - SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN - $\frac{1}{2}$ TURN - STEP - SCUFF

- 1-2 Rock step D devant, retour appui jambe G
3&4 Pas chassé D en $\frac{1}{2}$ tour à D
(D en $\frac{1}{4}$ de tour à D, G en $\frac{1}{4}$ de tour à D, et D devant)
5-6 Poser G devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour vers la Dte
7-8 Poser G devant, brosser le sol avec son talon D (scuff)

***La danse est terminée !!!
On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!
Bon courage !!!***