



OVERDRIVE

Chorégraphe : Rob Fowler

Descriptions : 32 temps – 4 murs – débutant – line dance

Musique : Overdrive – The Road Hammers

<i>Comptes</i>	<i>Description</i>	<i>Thèmes Techniques</i>
1-8	STEP LOCK STEP 1/2 TURN HITCH, STEP LOCK STEP HITCH	
1-2	PD devant - PG croisé derrière PD	<i>Step, Lock</i>
3-4	PD devant, 1/2 tour à droite en levant le genou G	<i>Step, Hitch</i>
5-6	PG devant - PD croisé derrière PG	<i>Step, Lock</i>
7-8	PG devant - Lever le genou D	<i>Step, Hitch</i>
9-16	BACK HITCHES, RIGHT COASTER STEP	
1-2	PD derrière - Lever le genou G	<i>Back, Hitch</i>
3-4	PG derrière - Lever le genou D	<i>Back Hitch</i>
5-6	PD derrière - PG à côté du PD	<i>Back, Recover</i>
7-8	PD devant - Pause	<i>Step, Hold</i>
17-24	STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD	
1-2	PG devant - PD, 1/2 tour à droite	<i>Step Turn</i>
3-4	PG devant - Pause	<i>Step, Hold</i>
5-6	PD devant - PG croisé derrière PD	<i>Step Lock</i>
7-8	PD devant - Pause	<i>Step, Hold</i>
25-32	JAZZ BOX 1/4 TURN & CLAPS, STOMP UP, STOMP UP	
1-2	Croiser le PG devant le PD - Taper des mains	<i>Jazz Box</i>
3-4	PD derrière - Taper des mains	$\frac{1}{4}$ Turn, Clap
5-6	PG, 1/4 de tour à gauche - Taper des mains	$\frac{1}{4}$ Turn, Clap
7-8	Stomp Up du PD à côté du PG - Stomp Up du PD à côté du PG	<i>Stomp Up Twice</i>

La danse est terminée !!!

On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!

Bon courage !!!

www.silver-colt-bourbourg.org