



IT'S LINE DANCE DAY

Chorégraphe : Michelle Burton

Descriptions : ABC – Novelty – Débutant-Intermédiaire

Musique : Nicest Kids In Town – Hairspray Soundtrack Special Edit

INTRO 48 Temps (démarrer 16 temps après le début de la musique):

Step Clap In A Square (Tourner $\frac{1}{4}$ de tour de Dte à G à chaque 8ème temps)

1-32: Pas D à droite, toucher G près de D et clap, pas G à gauche, toucher D près de G et clap. A refaire pour un total de 32 temps et en faisant 1/4T à droite après chaque 8 temps. Finir face à 12 :00)

Déroulement de la danse :

A-A (1 à 64) B - A - A (1 à 16) et à la fin de la musique il nous reste 13 temps pour se regrouper et préparer une super pose sur le 14^{ème} temps

PARTIE A (72 TEMPS)

Comptes	Descriptions
1-8	FORWARD WALKS WITH HOLDS AND SNAP
1-4	Avancer D croisé devant G, Snap à Dte Avancer G croiser devant D, Snap à G
5-8	Refaire 1-4
9-16	SLOW JERK - TURBO ARMS
1-2	Pointe D à Dte, lever et baisser le bras D en passant le poids sur D
3-4	Même chose à G
5-8	Garder le poids sur G et shake (Balancer les hanches d'avant en arrière)
17-24	STEP BACK WITH HOLDS
1-4	Reculer D, pause, Reculer G, Pause
5-8	Refaire 1-4
25-32	STEP CLAPS 4X
1-4	Avancer D en diagonal avant D, Clap en haut à Dte, Avancer G en diagonal avant G, clap en haut à G
5-8	Reculer D, Clap en bas à Dte, Reculer G, Clap en bas à G
33-40	CHUBBY CHECKER TWIST (4 count R - 4 count L)
1-4	Pas D à Dte et twist en se penchant à Dte, lever G sur 4
5-8	Même chose à G
41-48	SHIMMIES R - SHIMMIES L
1-4	Pas D à Dte et Shimmy (Balancer les épaules) lever G sur 4
5-8	Même chose à G

49-56	STEP HOLD TURN HOLD X2
1-4	Avancer D, Pause, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à G, Pause
5-8	Refaire 1-4
57-64	STEP CROSS - STEP HEEL (Right then left)
1-4	Reculer légèrement D, Croiser G devant D, pas D à Dte, Talon G devant et Snap G
5-8	Même chose à G
65-72	STEP CROSS - STEP HELL (Right then Left)
1-4	Reculer légèrement D, Croiser D devant D, pas D à Dte, Talon G devant et Snap G
5-8	Même chose à G

PARTIE B (44 TEMPS)

1-8	SLOW MODIFIED JAZZ BOX
1-8	Pas D à Dte, Pause, Croiser G devant D, Pause, reculer D, Pause, pas G à G, Pause
9-16	3 STEP TURN RIGHT - POSE
1-4	$\frac{1}{4}$ de tour à Dte et avancer D, $\frac{1}{2}$ tour à Dte et reculer G, $\frac{1}{4}$ de tour à Dte et pas D à Dte, pas G sur place en baissant la tête et bras le long du corps
5	Pause
6-8	Lever les bras et crier « <i>Line Dance Day</i> »
17-24	EUGHT HEEL DROPS
1-8	Plier les genoux et soulever-baisser les talons 8 fois en baissant les bras lentement
25-32	RIGHT ARMS HOLD - LEFT ARM HOLD - LEFT ARM TO RIGHT HOLD - LEFT ARM IN HOLD
1-4	Bras D à Dte, Pause, Bras G à g, Pause
5-6	$\frac{1}{4}$ de tour à Dte et bras G à Dte (Poids sur G), Pause
7-8	Reculer bras G en pliant de coude, Pause
33-36	SNAP - SNAP - POINT L ARM - HOLD
1-2	Snap G vers le sol 2X
3-4	Pointer le doigt devant, Pause
37-44	SIDE CROSS 3X - SIDE $\frac{1}{4}$ TURN LEFT
1-4	Pas D à Dte, Croiser G devant D 2X (baisser bras D)
5-8	Pas D à Dte, Croiser G Devant D, $\frac{1}{4}$ de tour à G, Avancer G

***La danse est terminée !!!
On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!
Bon courage !!!***