



# I WANT IT ALL

*Chorégraphe : Ed Lawton*

*Description : 32 temps – 4 murs – line dance – intermédiaire*

*Musique : All Or Nothing – O-Town*

Comptes	Description
1-8	<b>STEP, RECOVER, BACK 1/4 TURN, WEAVE, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, RECOVER, 1/2 TURN, STEP</b>
1, 2 &	PG avant, Revenir sur PD, PG arrière
3, 4	1/4 tour à D en posant PD à D, Croiser PG devant PD
&5	PD à droite, Croiser PG derrière PD
&6	Sweep : décrire un cercle à D avec PD, Croiser PD derrière PG
&7	PG à gauche, Croiser PD devant PG dans la diagonale avant G
8&1	Revenir sur PG, 1/2 tour à D avec PD en avant (toujours dans la diagonale) PG avant dans la diagonale G
9-16	<b>RECOVER, 3/8 TURN, WALKS, MAMBO 1/2 TURN, STEP, FULL TURN FORWARD</b>
2	Revenir sur PD
&	3/8 tour à G avec PG avant (pour être face au mur 3h)
3-4-5	PD avant, PG avant, PD avant
6&7	PG avant, Revenir sur PD, 1/2 G avec PG avant
8&1&	PD avant, 1/2 tour D avec PG arrière, 1/2 tour D avec PD avant, Rondé (Sweep) PG <i>Les pas "&amp; 1" peuvent être remplacés par 2 pas de marche : PG avant, PD avant</i>
17-24	<b>CROSS, BACK, 1/4 TURN, HIP SWAYS, CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 TURN, BACK</b>
2&3	Croiser PG devant PD, PD arrière 3. 1/4 tour G avec PG à G
4&5	Hip Sways : Balancer les hanches à D, à G, à D
6&7	Croiser PG devant PD, Revenir sur PD, PG à G
8	Croiser PD devant PG (*Redémarrer ici au mur 3)
&1	1/4 tour à D avec PG arrière, PD arrière
25-32	<b>MAMBO STEP, PIVOT 1/2 TURN, MAMBO 1/2 TURN, FULL TURN FORWARD</b>
2&3	PG arrière, Revenir sur PD, PG avant
4-5	PD avant, 1/2 tour à G (finir en appui PG - Step Turn)
6&7	PD avant, Revenir sur PG, 1/2 tour à D avec PD avant
8	1/2 tour à D avec PG arrière
&	1/2 tour à D avec PD avant <i>Les pas "8 &amp;" peuvent être remplacés par 2 pas de marche : PG avant, PD avant</i>

**La danse est terminée !!!**

**On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!**

**Bon courage !!!**