



HEARTBREAKER

Choregraphe : Kate Sala

Type : 64 Temps - 4 murs - line dance - Int.

Music : Heartbreaker - Blue Lagoon

R SIDE STEP, TOGETHER, SCISSOR STEP, FULL TURN R, SCISSOR STEP

- 1-2 Pied D à D, pied G à côté du pied D
 3&4 Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
 5-6 1/4 tour à D en déposant le pied G derrière, 1/2 tour à D en déposant le pied D devant
 7&8 1/4 tour à D en déposant le pied G à G, pied D à côté du pied G,
 pied G croisé devant le pied D

TURN 1/4 L WALKING BACK R,L, COASTER STEP, FWD STEP, FULL TURN L

- 1-2 1/4 tour à G en déposant le pied D derrière, pied G derrière
 3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
 5-6-7-8 Pied G devant, tour complet à G avec D,G,D en progression devant

SAILOR STEP, WEAVE L, STEP L, STEP TOGETHER, SWIVEL R

- 1&2 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G à G
 3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G
 5-6 Pied G à G, pied D à côté du pied G
 7&8 Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D, pivoter les talons à D

BACK ROCK & SCUFF, L FWD LOCK STEP, FWD TOUCH, SIDE TOUCH R, SAILOR 1/2 TURN R

- 1&2 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied R,
 brosser le talon G en s'élevant sur la plante D
 3&4 Pied G devant, pied D bloqué derrière le pied G, pied G sur place.
 (Lock step sur place)
 5-6 Toucher la pointe D devant, toucher la pointe D à l'extérieur à D
 7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G en 1/4 tour à D,
 pied D devant en 1/4 tour à D

WALK FWD L,R, SYNCOPATED ROCKING CHAIR with L SIDE TOUCH, WEAVE R

- 1-2 Marcher G,D devant
 3& Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
 4& Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D devant
 5&6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D, toucher la pointe G à G
 7&8 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D

**R SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN 1/2 R on L,R, TURN 1/2 R on Spot STEPPING
L,R,L**

- 1-2 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 Pied D croisé devant le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G
5-6 Tourner 1/2 tour à D sur place avec G,D
7&8 Tourner 1/2 tour à D sur place avec G,D,G
(lever les genoux & faites le de façon funky).

RESTART

*Recommencer la danse ici pendant le premier mur. Recommencer du début.

WEAVE R 1 2 3 & 4, KICK L ACROSS, SIDE TOUCH L, L HITCH BALL TOUCH CROSS

- 1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D
&3-4 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D, pied D à D
5-6 Coup de pied G croisé devant le corps en diagonale à D, toucher la pointe G à G
7&8 Lever le genou G, déposer la plante G sur le sol, pied D croisé devant le pied G

FULL TURN L, CHASSE L. KICK R ACROSS, SIDE TOUCH R. R HITCH BALL CROSS

- 1-2 Tour complet à G avec G,D en progression à G
(Compléter le tour avec le ''chasse'' suivant)
3&4 Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G à G
5-6 Coup de pied D croisé devant le corps en diagonale à G, toucher la pointe D à D
7&8 Lever le genou D, déposer la plante D sur le sol, pied G croisé devant le pied D

***La danse est terminée !!!
On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!
Bon courage !!!***