



## GOING FUNNY

*Chorégraphe : Guillaume Richard*

*Type : 2 murs - 32 temps - déb./int.*

*Music : Working 9 to 5 (remix) - Dolly Parton*

### **2 Walks Forward - Step $\frac{1}{4}$ Pivot Turn - Rock step - Coaster Step**

- 1.2 Avance D, avance G  
3&4 Pied D devant (3), pivot  $\frac{1}{4}$  de tour à G (&), Croiser D devant G (4)  
5.6 Pied G devant avec le poids du corps dessus, retour de poids sur D  
7&8 Recule G(7), D rejoint G (&), Avance G (8)

### **Shuffle Forward R - Step $\frac{1}{2}$ Pivot Turn - Shuffle Forward L, Cross R, Back L**

- 1&2 Pas chassé D devant  
3.4 Poser G devant pivot  $\frac{1}{2}$  tour vers la D  
5&6 Pas chassé G devant  
7.8 Croiser D devant G, recule G

### **Shuffle R To R Side - Cross R - Back L- Shuffle L to L Side - Kick Ball Point R**

- 1&2 Pas chassé D à D  
3.4 Croiser G devant D, recule D  
5&6 Pas chassé G à G  
7&8 Kick D devant (7), Retour appui sur la plante du pied D (&), Pointer G à G

### **2 Bumps - 2 Walks Forward - Step R To R Side - $\frac{1}{4}$ pivot turn X3**

- 1&2 Donner de coup de hanches à G en mettant le poids sur la jambe G  
3.4 Avance D, avance G  
5.6 Poser D à D, Poser G en  $\frac{1}{4}$  de tour à G  
7.8 Poser D en  $\frac{1}{4}$  de tour à G, Poser G en  $\frac{1}{4}$  de tour à G

### **Tag :**

A la fin du 3ème mur rajouter :

### **Rolling vine R, Rolling vine L**

Tour complet vers la D sur 4 temps (D, G, D) et pointer G à côté du D  
Tour complet vers la G sur 4 temps (G, D, G) et pointer D à côté du G

**La danse est terminée !!!**

**On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!**

**Bon courage !!!**