



FOR THE LOVERS

Chorégraphe : Craig Bennett

<http://silver-colt-bourbourg.wifeo.com>

r.linedancer@gmail.com

noemie.lacroix@orange.fr



Descriptions : 64 Temps - 4 Murs -Intermédiaire - Line Dance

Musique : All The Lovers - Kilye Minogue

Départ : Intro de 32 Temps

Note : Restart au 2^{ème} mur

1-8	SIDE ROCK - CROSS SHUFFLE - STEP HITCH - STEP POINT
1-2	Side Rock D à Dte
3&4	(Cross Triple) Croiser D devant G (3), Poser G à G (&), Poser D à Dte (4)
5-6	Poser G devant légèrement en diagonal, hitxh D
7-8	Reculer D légèrement en diagonal, Pointer G à G
9-16	CROSS POINT - ½ MONTEREY TURN - CROSS SIDE - BEHIND SIDE CROSS
1-2	Croiser G devant D, Pointer D à Dte
3-4	Faire ½ tour à Dte en ramenant D près du G, Pointer G à G
&5-6	Poser G sur place (&), croiser D devant G (5), Poser G à G (6)
7&8	Croiser D derrière G (7), Poser G à G (&), croiser D devant G (8)
17-24	ROCK RECOVER - SAILOR ¼ TURN - STEP ½ - RIGHT SHUFFLE FORWARD
1-2	Side Rock G à G
3&4	Sailor Step G en ¼ de tour à G
5-6	Avancer D, pivot ½ tour à G
7&8	Triple Step D devant
25-32	STEP LOCK - LEFT SHUFFLE - ½ PIVOT - ¼ ROCK RECOVER TOUCH
1-2	Avancer G, Croiser D derrière G
3&4	Triple Step G devant
5-6	Avancer D, pivot ½ tour à G
7&8	Side rock D à Dte en ¼ de tour à G (7&), pointer G près du D (8)
33-40	ROCK RECOVER - BEHIND SIDE CROSS - ROCK RECOVER - BEHIND SIDE CROSS
1-2	Side Rock à Dte
3&4	Croiser D derrière G, poser G à G, croiser D devant G
5-6	Side Rock à G
7&8	Croiser G derrière D, Poser D à Dte, Croiser G devant D
41-48	STEP ½ TURN PIVOT X2 - ROCK RECOVER - ¼ SIDE SHUFFLE
1-2	Avancer D pivot ½ tour à G
3-4	Avancer D pivot ½ tour à G
5-6	Rock step D devant
7&8	Pivot ¼ de tour à Dte et Triple Step D à Dte
49-56	CROSS SIDE - BEHIND SIDE CROSS - ROCK RECOVER - BEHIND SIDE CROSS
1-2	Croiser G devant D, poser D à Dte
3&4	Croiser G derrière D, poser D à Dte, croiser G devant D
5-6	Side Rock à Dte
7&8	Croiser D derrière G, poser G à G, croiser D devant G
57-64	ROCK RECOVER ¼ TURN - LOCK STEP BACK - ¼ TOUCH - ¼ TOUCH
1-2	Side Rock G à G retour appui jambe D en faisant 1/4 de tour à G
3&4	Reculer G (3), croiser D devant G (&), reculer G
5-6	Faire ¼ de tour à Dte en posant D à Dte, pointer G près du D
7-8	Faire ¼ de tour à G en posant G devant, pointer D près du G

RESTART Pendant le 2^{ème} mur ne dansez que les 32 premiers temps et reprendre la danse du début

Reprendre Du Début Avec Le Sourire !!!