



# FEED THE PETISH

*Chorégraphe : Scott Blewins*

*Descriptions : 32 Temps - 4 Murs - Int./Avancé - Line Dance*

*Musique : Feed back - Janet Jackson*

Comptes	Descriptions
1-8	<b>WALK TWICE - <math>\frac{1}{4}</math> TURN WITH BUMPS - PIVOT <math>\frac{1}{4}</math> &amp; <math>\frac{1}{2}</math> - TRIPLE STEP WITH <math>\frac{1}{2}</math> TURN</b>
1-2	Avancer D, G
3&4	Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à G, poser D à Dte en faisant un Bump D en haut puis en Bas
5-6	Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant G devant Faire $\frac{1}{2}$ tour à G en posant D derrière
7&8	Triple Step G arrière en $\frac{1}{2}$ tour à G
9-16	<b>MAMBO R WITH <math>\frac{1}{4}</math> TURN - CROSS L - <math>\frac{1}{4}</math> TURN R TO L - TRIPLE STEP WITH <math>\frac{3}{4}</math> TURN - SLIDE</b>
1&2	Mambo D devant revenir en appui jambe G et poser D à Dte en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte
3-4	Croiser G devant D, Poser D derrière en $\frac{1}{4}$ de tour à G
5&6	Triple Step G arrière en $\frac{3}{4}$ de tour à G
7-8	Grand Pas D à Dte, G rejoint D en glissant (appui jambe G)
17-24	<b>BALL STEP - <math>\frac{1}{4}</math> R WITH L FOOT - BACK - TOGETHER - 1/4 TURN TO R SIDE WITH R FOOT - PIVOT <math>\frac{1}{2}</math> - STEP L TO L AND R TO R</b>
1-2	Croiser D devant G, faire $\frac{1}{4}$ de tour à Dte en posant G derrière
3&4	Reculer R, G rejoint D, faire $\frac{1}{4}$ de tour à Dte en posant D à Dte
5-6	Avancer G, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour vers la G
7-8	Avancer et poser G à G, Avancer et poser D à Dte
25-32	<b>SAILOR STEP L - WALK - STEP TURN STEP - FULL TURN WITH <math>\frac{1}{4}</math> TURN AND SWEEP</b>
1&2	Sailor Step G en $\frac{1}{4}$ de tour à G
3-4	Avancer D, pivoter $\frac{1}{2}$ tour vers la G
5-6	Avancer D, et en pliant les genoux tourner 1 tour $\frac{1}{4}$ vers la Dte (garder appui jambe D)
7-8	Terminer le 1 tour $\frac{1}{4}$ sur 7 et sur 8 poser le pied G près du D

***La danse est terminée !!!  
On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!  
Bon courage !!!***