



DIPSTICK

Chorégraphe : Judy McDonald

Type : 64 temps – 2 murs – int./au – line dance

Musique : Appropriate Dipstick – Natalie MacMaster

1-4 RIGHT TOE, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT CROSS, LEFT STEP, RIGHT CROSS, LEFT STEP, RIGHT CROSS

- 1& Toucher la pointe D vers l'intérieur, toucher le talon D vers l'extérieur
- 2& Lever le pied G devant la jambe D, croiser D devant G
- 3& Poser G à G, Croiser D devant G
- 4& Poser G à G, Croiser D devant G

5-8 LEFT TOE TOUCH, LEFT STEP, RIGHT HEEL TOUCH, RIGHT STEP, LEFT TOE TOUCH, LEFT $\frac{1}{4}$ TURN STEP, RIGHT STEP, LEFT STEP

- 5& Pointer G derrière D, Poser G à côté de D
- 6& Poser el talon D devant, Poser D à côté de G
- 7& Pointer G derrière D, Poser G en $\frac{1}{4}$ de tour à G
- 8& D rejoint G, G sur place

9-16 REFAIRE LES 8 PREMIER COMPTES SUR LE MUR 2 (FACE 9H)

- 1 - 8& Refaire les 8 premiers comptes. Une fois le tout terminé vous vous retrouvez face au 3ème mur (face 6h)

17-20 RIGHT HEEL CROSS, LEFT HEEL DROP, RIGHT HEEL SIDE, LEFT HEEL DROP, RIGHT HEEL CROSS, LEFT HEEL DROP, RIGHT TOE CROSS, LEFT HEEL DROP

- 1& Toucher le talon D devant en se mettant en appui dessus, revenir en appui sur la jambe G
- 2& Toucher le talon D à D en se mettant en appui dessus, revenir en appui sur la jambe G
- 3& Toucher le talon D devant en se mettant en appui dessus, revenir en appui sur la jambe G
- 4& Croiser et pointer le pied D devant le pied G en se mettant en appui dessus, revenir en appui sur sa jambe G

21-24 RIGHT STEP SIDE, LEFT HEEL TOUCH, LEFT STEP BEHIND RIGHT, RIGHT STEP SIDE, LEFT HEEL TOUCH, LEFT STEP BEHIND RIGHT, RIGHT SIDE STEP

- 5& Poser D à D, toucher le talon G à G
- 6& Croiser G derrière D, toucher le talon G à G
- 7& Toucher le talon G à G, croiser G derrière D
- 8 Poser D à D

25-32 REFAIRE LA MÊME CHOSE MAIS DE L'AUTRE SENS

- 1& Toucher le talon G devant en se mettant en appui dessus, revenir en appui sur la jambe D
- 2& Toucher le talon G à G en se mettant en appui dessus, revenir en appui sur la jambe D
- 3& Toucher le talon G devant en se mettant en appui dessus, revenir en appui sur la jambe D
- 4& Croiser et pointer le pied G devant le pied D en se mettant en appui dessus, revenir en appui sur sa jambe D
- 5& Poser G à G, toucher le talon D à D
- 6& Croiser D derrière G, toucher le talon D à D
- 7& Toucher le talon D à D, croiser D derrière G
- 8 Poser G à G

33-36 RIGHT HEEL SWIVEL, LEFT HEEL SWIVEL

- 1&2 Toucher le talon D devant avec la pointe levée, pivoter la pointe vers la D, remettre la pointe au centre en posant le pied
3&4 Toucher le talon G devant avec la pointe levée, pivoter la pointe vers la G, remettre la pointe au centre en posant le pied

37-40 RIGHT HEEL SWIVEL, LEFT SCUFF, RIGHT HEEL DROP, LEFT COASTER

- 5&6 Toucher le talon D devant avec la pointe levée, pivoter la pointe vers la D, remettre la pointe au centre en posant le pied
7 Brosser le sol avec le talon G
&8& Reculer le pied G, G rejoint le D, avancer le G

41-48 REFAIRE LES 8 COMPTES PRECEDANTS

- 1-8& Refaire exactement la même chose

49-52 RIGHT ROCK, LEFT STEP, RIGHT STEP SIDE, LEFT ROCK, RIGHT STEP, LEFT STEP SIDE

- 1-2& Poser le pied D (ou le talon) devant se mettre en appui dessus, revenir en appui sur le pied G & poser D à D
3-4& Poser le pied G (ou le talon) devant se mettre en appui dessus, revenir en appui sur le pied D & poser G à G

53-56 RIGHT ROCK, LEFT STEP, RIGHT STEP SIDE, LEFT ROCK, RIGHT STEP, LEFT STEP SIDE, RIGHT ROCK, LEFT STEP

- 5& Poser le pied D (ou le talon) devant et se remettre tout de suite en appui sur sa jambe G
6& Poser D à D, poser le pied G (ou le talon) devant et se mettre en appui dessus
7& Se remettre en appui sur sa jambe D, poser G à G
8& Poser le pied D (ou le talon) devant et se mettre en appui dessus
& revenir en appui sur la jambe G

57-64 REFAIRE LES 8 COMPTES PRECEDANTS

- 1-7& Refaire exactement la même chose jusqu'au 8ème compte
8 Poser D à côté du G

***La danse est terminée !!!
On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!
Bon courage !!!***