

## DIMENSION CHA CHA

<u>Chorégraphes</u>: Masters In Line

<u>Descriptions</u>: 32 temps — 4 mwrs — Déb./Int. — Cha Cha <u>Musique</u>: Stars — Simply Red

| Comptes       | Description   |
|---------------|---|
| 1-8           | 1/4 TURN RIGHT, ROCK FORWARD, 1/2 LEFT SHUFFLE, ROCK FORWARD RIGHT, RIGHT BACK LOCK STEP  |
| 1             | Poser D devant en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte   |
| 2-3           | Rock Step G devant (Poser G devant avec le poids du corps, retour en appui jambe D)   |
| 4&5           | Cha Cha G en $\frac{1}{2}$ tour à G (Poser G en $\frac{1}{4}$ de tour à G, D rejoint G, Poser G devant en $\frac{1}{4}$ à G)  |
| 6-7           | Rock Step D devant  |
| 8&1           | Cha Cha D arrière<br>(Pour donner plus d'élégance à votre « Cha Cha » vous pouvez le faire en Step Lock Step)   |
| 9-16          | ROCK BACK ON LEFT, STEP PIVOT TURN TO DIAGONAL, 2 WALKS, RIGHT MAMBO  |
| 2-3           | Rock Step D arrière   |
| 4&5           | Mambo $G$ en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte (Poser $G$ à $G$ en $\frac{1}{4}$ de tour à D avec un rapide changement de poids, terminé $G$ croiser devant D, le corps est tourné dans la diagonale Dte) |
| 6-7           | Avance D en diagonale Dte, avance G en diagonale Dte  |
| 8&1           | Mambo D devant (Poser D devant avec rapide changement de poids, retour du poids sur $G$ , D rejoint $G$ )   |
| 17-24         | ROCK BACK LEFT, STEP PIVOT TURN CROSSING LEFT, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS ROCK  |
| 2-3           | Rock Step G arrière   |
| 4&5           | Poser $G$ devant (dans la diagonal Dte), pivot 3/8 de tour à Dte (face 6h, poids sur D), Coiser $G$ devant D  |
| 6-7           | Side Rock D (Rock Step D sur le côté D)   |
| 8&1           | Cross Mambo D, (Croiser D devant G avec un rapide changement de poids, retour du poids sur G, poser D à Dte)  |
| 25-32         | TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, LEFT COASTER STEP, STEP RIGHT, PIVOT 3 TURN, SIDE CHASSE   |
| 2-3           | Pointer le pied G devant, pointer G à G   |
| 4&5           | Coaster Step G arrière (Poser G derrière, D rejoint G, avance G)  |
| 6-7           | Poser D devant, pivot $\frac{3}{4}$ tour à G (poids du corps sur G)   |
| <i>8&amp;</i> | Poser D à D, G rejoint D (le « 1 » étant le début de la danse !!!!)   |

La danse est terminée !!!

On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!

Bon courage !!!