



# CITY OF NEW ORLEAN

*Chorégraphe : Daisy Simon*

*Descriptions : 64 temps – 4 Murs – Béb./Int. – Line Dance*

*Musique : City Of New Orlean – Rock Voisine*

<i>Comptes</i>	<i>Description</i>
<b>1-8</b>	<b>RUMBA BOX</b>
1-2	Poser G à G, D rejoint G
3-4	Avance G, Pause
5-6	Poser D à Dte, G rejoint D
7-8	Reculé D, Pause
<b>9-16</b>	<b>LEFT LOCK STEP BACK - KICK - COASTER STEP</b>
1-2	Reculé G, Croiser D devant G (Lock)
3-4	Reculé G, Kick D devant
5-6	Reculé D, G rejoint D
7-8	Poser D devant, Pause
<b>17-24</b>	<b>LEFT LOCK STEP FORWARD - SCUFF - RIGHT LOCK STEP FORWARD - SCUFF</b>
1-2	Avance G, Croiser D derrière G
3-4	Avance G, Scuff D
5-6	Avance D, Croiser G derrière D
7-8	Avance D, Scuff G
<b>25-32</b>	<b>LEFT SCISSOR STEP - ¼ TURN LEFT TWICE - STEP FORWARD</b>
1-2	Poser G à G, D rejoint G
3-4	Croiser G devant D, Pause
5-6	Faire ¼ de tour à G en posant D derrière, faire ¼ de tour à G en posant G à G
7-8	Poser D devant, Pause
<b>33-40</b>	<b>SIDE ROCK CROSSES TWICE (MOVING FORWARD)</b>
1-2	Rock G à G, retour appui jambe Dte
3-4	Croiser G devant D, Pause
5-6	Rock D à Dte, retour appui jambe G
7-8	Croiser D devant G, Pause

<b>41- 48</b>	<b><i>LEFT SHUFFLE FORWARD - RIGHT MAMBO FORWARD</i></b>
1-2	Poser G devant, D rejoint G
3-4	Poser G devant, Pause
5-6	Mambo D devant, retour appui jambe G
7-8	Reculé D, Pause
<b>49-56</b>	<b><i>SAILOR STEP <math>\frac{1}{4}</math> TURN LEFT - ROCK FORWARD - RECOVER - <math>\frac{1}{2}</math> TURN RIGHT</i></b>
1-2	Croiser G derrière D, poser D en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte (près du G)
3-4	Poser G devant, Pause
5-6	Rock D devant, retour appui jambe G
7-8	Faire $\frac{1}{2}$ tour en posant D devant, Pause
<b>57-64</b>	<b><i>LEFT SHUFFLE FORWARD - TRIPLE FULL TURN LEFT</i></b>
1-2	Poser G devant, D rejoint G
3-4	Poser G devant, Pause
5-6	Faire $\frac{1}{2}$ tour à G en posant D derrière, faire $\frac{1}{2}$ tour à G en posant G devant
7-8	Avance D, Pause

<b><i>TAG</i></b>	<b><i>APRES LE 3ème MUR RAJOUTER LES 8 TEMPS SUIVANTS</i></b>
1-2	Mambo G devant, retour appui jambe D
3-4	Reculé G, Pause
5-6	Mambo D derrière, retour appui jambe G
7-8	Avance D, Pause

***La danse est terminée !!!  
On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!  
Bon courage !!!***