

CASANOVA COWBOY

Chorégraphe: Rob Fowler (UK) 10/2009

Musique: Cowboy Casanova – Carrie Underwood BPM = 120

Intro.: 12 comptes 4 MURS - 32 COMPTES –NOVICE - WCS

PAS	DESCRIPTION	INSTRUCTION	SENS
Section 1	Walk X2, Triple Step, ½ Turn X2, Coaster Step	RIGHT LEFT	12:00
1-2	Poser PD, devant, Poser PG devant	TRIPLE STEP	12:00
3&4	Poser PD derrière PG, Poser le pied Gauche devant, Poser le PD derrière	TURN TURN	12:00
5-6	½ tour à G en posant PG devant, ½ à G en posant PD derrière	COASTER STEP	12:00
7&8	Poser PG en arrière, Assembler PD au PG, Poser PG devant		
Section 2	Forward Travelling Hip Bumps, Forward Rock, Shuffle ¾ Turn	STEP	12:00
1	Poser PD en diagonale avant D avec un coup de hanche vers le haut D	BUMP BUMP	12:00
&2	Coup hanche vers haut G, Coup de hanche vers haut D	STEP	12:00
3	Poser PG dans la diagonale avant G avec un coup de hanche vers haut G	BUMP BUMP	12:00
&4	Coup de hanche vers le haut D, Coup de hanche vers le haut G	STEP ROCK	12:00
5-6	Poser PD devant, Remettre poids sur PG	SHUFFLE TURN	09:00
7&8	¾ tour vers la D en pas chassé PD, PG, PD		
Section	Side rock, Cross & heel, & Cross Sweep, Syncopated Box Step	SIDE ROCK	09 :00
1-2	Poser PG à G, Remettre poids sur PD	CROSS & HEEL	09 :00
3&4	Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Toucher talon G diagonale avant G	& CROSS SWEEP	09 :00
&5-6	Assembler PG au PD, Croiser PD devant PG, Balayer PG arrière devant	CROSS & SIDE	09 :00
7&8	Croiser PG devant PD, Poser PD en arrière, Poser PG à G		
Section 4	Cross Touch, Cross Touch, Right Sailor Step, Left Sailor ½ Turn	CROSS TOUCH	09:00
1-2	Croiser PD devant PG, Pointer PG à G	CROSS TOUCH	09:00
3-4	Croiser PG devant PD, Pointer PD à D	SAILOR STEP	09:00
5&6	Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD légèrement devant	SAILOR TURN	03:00
7&8	En effectuant un ½ tour à G Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Poser PG légèrement devant		