



CALL ME MAYBE

Chorégraphe Craig Bennett Avril 2012
32 temps, 4 murs – 2 Restarts – 1 Tag
Line Dance, Intermédiaire
Musique Call me Maybe par Carly Rae Jepsen
Intro 8 temps

ROCK RECOVER, ½ TURN R, ½ TURN R, BEHIND SIDE CROSS, SIDE SHUFFLE LEFT

1-2 PD devant, revenir sur gauche
3-4 ½ tour à droite, PD devant, ½ tour à droite, PG derrière
5&6 PD derrière Gauche, PG à gauche, croiser Droit devant gauche
7&8 PG à gauche, PD à côté du gauche, et PG à gauche

SAILOR ¼ R, KICK AND POINT, TOUCH, POINT STEP, L SAILOR STEP

1&2 PD derrière gauche, ¼ de tour à droite, PG à gauche et PD à droite (3h)
3&4 Kick gauche devant, PG à côté du droit, touch droit à droite
5&6 Touch droit à côté du gauche, touch droit à droite, PD à droite
*7&8 PG derrière droit, PD à droite, PG à gauche ******

CROSS ¼ R, SIDE SHUFFLE, HOLD AND CROSS, ROCK RECOVER

1-2 Croiser Droit devant gauche, PG derrière avec ¼ de tour à droite (6h)
3&4 PD à droite, PG à côté du droit, et PD à droite
5&6 Hold, PG à côté du droit, croiser droit devant gauche
7-8 PG à gauche, revenir sur droit

LEFT SAILOR STEP, RIGHT SALOR ¼ R, STEP ½ TURN L, ½ L TOUCH

1&2 PG derrière droit, PD à droite, PG à gauche
3&4 PD derrière gauche, ¼ de tour à droite, PG à gauche et PD à droite (9h)
5-6 PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière
7-8 ½ tour à gauche PG devant et touch droit à côté du gauche

****** Restats après les 16 premiers contes sur le mur 2 (face midi) et sur le mur 6*

Tag après le 4ème mur (face 6h) à la fin de la danse rajouter ces 8 temps.

RIGHT ROCKING CHAIR, STEP ½ Lx2

- 1-2 PD devant, revenir sur gauche**
- 3-4 PD derrière, revenir sur gauche**
- 5-6 PD devant, ½ tour à droite**
- 7-8 PD devant, ½ tour à droite**