



BURLESQUE

Chorégraphe : Norman Gifford
<http://silver-colt-bourbourg.wifeo.com>
r.linedancer@gmail.com
noemie.lacroix@orange.fr



Descriptions : 64 Temps - 4 Murs -Intermédiaire - Line Dance
Musique : Welcome To Burlesque - Cher
Départ : 16 Temps d'intro
Note : Au 2ème mur faire les temps 1 à 48 et recommencer la danse (vous serez face à 6:00)

1-8	BASIC TANGO PATTERN (SSQQS)
1-4	Avancer G, hold, avancer D, hold
5-8	Avancer G, pas D à droite, toucher G près de D, hold
9-16	STEPS BACK, GANCHOS
1-4	Reculer G, hold, reculer D, hook G devant D
5-6	Avancer G, flick D derrière G
7-8	Reculer D, hook G devant D
17-24	FORWARD LOCK-STEP, HOLD, STEP FORWARD, HOLD ¼ PIVOT TURN LEFT, HOLD
1-4	Avancer G, lock D derrière G, avancer G, hold
5-8	Avancer D, hold, 1/4T à gauche et passer poids sur G, hold (9:00)
25-32	CROSS VINE LEFT, SWEEP FRONT TO BACK, CROSS VINE RIGHT, SWEEP BACK TO FRONT
1-4	Croiser D devant G, pas G à gauche, croiser D derrière G, sweep G d'avant en arrière
5-8	Croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D, sweep D d'arrière en avant
33-40	OCHOS, ROCK-ROCK-STEP, HOLD
1-2	1/4T à gauche et avancer D, swivel 1/2T à droite sur D (12:00)
3-4	Avancer G, swivel 1/2T à gauche sur G (6:00)
5-8	Rock D en avant, rock en arrière sur G, rock en avant sur D, hold
41:48	SWAY FORWARD, CORTE, STEPS FORWARD INTO TURN ¼ LEFT, TOUCH
1-4	Avancer G, hold, sway en arrière sur D, hold
5-6	Avancer G, avancer D en faisant 1/4T à gauche (3:00)
7-8	Drag G vers D, toucher G près de D
49-56	BASIC TANGO PATTERN (SSQQS)
1-4	Avancer G, hold, avancer D, hold
5-8	Avancer G, pas D à droite, pas G près de D, hold
57-64	STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD IN FULL TURN LEFT (SSQQS)
1-4	Reculer D avec 1/4T à gauche, hold, 1/4T à gauche et avancer G, hold
5-6	1/4T à gauche et reculer D, 1/4T à gauche et avancer G
7-8	Avancer D, hold
RESTART	Au 2ème mur faire les temps 1 à 48 et recommencer la danse (vous serez face à 6:00)
ENDING	Au 6ème mur qui commence face à 3:00
1-4	Avancer G, hold, avancer D, hold
5-8	Avancer G, pas D à droite, toucher G près de D, hold
9-16	STEPS BACK, GANCHOS
1-4	Reculer G, hold, reculer D, hook G devant D
5-6	Avancer G, flick D derrière G
7-8	Reculer D, hook G devant D
17-24	SWAY FORWARD, CORTE, SWAY FORWARD WITH A HOLD, STEP INTO LEFT ¼ TURN, STEP TOGETHER, HOLD
1-4	Avancer G, hold, sway en arrière sur D, hold
5-6	Sway en avant (attendre la musique), avancer D en faisant 1/4T à gauche (12:00)
7-8	Pas G près de D, hold
25-32	CROSS VINE LEFT, SWEEP FRONT TO BACK, CROSS VINE RIGHT, SWEEP BACK TO FRONT
1-4	Croiser D devant G, pas G à gauche, croiser D derrière G, sweep G d'avant en arrière
5-8	Croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D, sweep D d'arrière en avant
33-40	RIGHT ROCK FORWARD, BACK, FORWARD, POSE
1-2	Rock D en avant, rock en arrière
3-4	Rock en avant, pose