



# BRAZILIA

*Chorégraphie : Daniel Trepas*

*Description : 32 Temps - 4 Murs - Newcomer - Line Dance*

*Musique : Brazil - Bellini*

<b>1 - 8</b>	<b>STEP JAZZBOX X2</b>
1-4	Avancer D, Croiser G devant D, reculer D, poser G à G
5-8	Avancer D, Croiser G devant D, reculer D, poser G à G
<b>9 - 16</b>	<b>ROLLING VINE R - TOUCH CLAP - STEP TOGETHER - SHUFFLE L</b>
1-4	Rolling Vine à Dte : Poser D en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte, Faire $\frac{1}{2}$ tour à Dte en posant G derrière, Poser D en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte, pointer G près du D et Clap
5-6	Poser G à G, D rejoint G
7&8	Triple Step G à G
<b>17 - 24</b>	<b>CROSS - <math>\frac{1}{4}</math> TURN STEP - COASTER STEP - TOUCH X4</b>
1-2	Croiser D devant G, Faire $\frac{1}{4}$ de tour à D en posant D derrière
3 & 4	Coaster Step D : Recule D, G rejoint D, Avance D
5-8	Pointer G près du D (avec le genou vers l'intérieur), répéter le mouvement du pied D, puis G, puis D
<b>25 - 32</b>	<b>MAMBO L - MAMBO R - VAULTER STEP X4 MAKING A FULL TURN L</b>
1 & 2	Mambo G à G : Poser G à G et retour rapide du poids sur D, Poser G près du D
3&4	Mambo D à Dte
5&6	(5)Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant G devant, (&) Croiser D derrière G, (6)Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant G devant
&7&8	(&) Croiser D derrière G, (7)Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant G devant, (&) D rejoint G, (8)Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant G devant

<b>TAG</b>	<b>APRES LE 4ème MUR RAJOUTER LES 16 TEMPS SUIVANTS</b>
1, 2	Poser D à Dte, Pause
&	Ramener G près du D
3-4	Poser D à Dte, pause
5-8	Rouler les hanches de la G vers la Dte sur 4 temps
9-16	Recommencer mais vers la G

***La danse est terminée !!!  
On reprend depuis le début sans oublier le sourire !!!  
Bon courage !!!***