

AMERICANO

Choreographed By: Simon Ward & Maddison Glover

Description: ABC, Novelty

Level: Advanced

Music: 'Americano (Tu Vuo' Fa L'Americano)' By Patrizio Buanne

Traduction SBD

Sequence – A, B, B (*), B(#), A, B, C, B

(*) – Ne faire que ½ Charleston et continuer la danse normalement avec les swivels (Toucher D devant, poser D près de G)

(#) – Restart avec a après le charleston

Part A – 36 counts

1-8: Cross Samba, Cross ¼ turn ¼ turn, Cross Samba, Cross ¼ turn ¼ turn

1&2 Croiser D devant G, pas G à gauche, pas D à droite

3&4 Croiser G devant D, 1/4T à gauche et pas D à droite, 1/4T à gauche et pas G à gauche

5&6 Croiser D devant G, pas G à gauche, pas D à droite

7&8 Croiser G devant D, 1/4T à gauche et pas D à droite, 1/4T à gauche et pas G à gauche

9-16: Rock recover, Sailor Step, Rock recover, Sailor step

1-2 Cross rock D

3&4 Sailor step D (12.00)

5-6 Cross rock G

7&8 Sailor step G (12.00)

17-24: Forward, Pivot ½, Forward, Pivot ½, Fwd ¼ turn, Sway Hips

1-4 (Avancer D, 1/2T à gauche) x2

5-6 Avancer D et 1/4T à gauche en balançant les hanches à droite puis gauche

7-8 Balancer les hanches à droite, gauche
(*head facing 12.00 on counts 5-8 swaying right hand with hips, snap fingers when swaying to left*)

25-32: ¼ turn Walk, Walk, Lock shuffle fwd, Fwd Hold, Pivot ½, Hold

1-2 ¼ à gauche et avancer D, G

3&4 Locked triple D en avant

5-8 Avancer G, Hold, 1/2T à droite, hold

33-36 Steps forward

1-2 Avancer G, avancer D,

3-4 Avancer G, hold

(*Note- la 2ème fois que l'on fait A, ajouter 2 temps de hold*)

Part B – 80 counts

1-8: Toe, Heel, Cross x 2, Toe Heel

1-3 Toe heel cross swivel D

4-6 Toe heel cross swivel G

7-8 Toucher D près de G, toucher talon D près de G

9-16: Cross, side, Cross, Side, Cross, Hold, Fwd lock

1-2 Croiser le talon D devant G et tourner la pointe de droite à gauche, pas G à gauche

3-4 Croiser le talon D devant G et tourner la pointe de droite à gauche, pas G à gauche

5-6 Croiser le talon D devant G, hold en mettant le poids sur D

7-8 Avancer G en diagonale gauche, lock D derriere G (10.30)

17-24: Fwd, Brush fwd, Brush back, Brush fwd, Brush back

1-2 Avancer G (10:30), brush D en avant avec hop G

3-4 Hold avec petit hop sur place, brush D en arrière

5-6 Hold avec petit hop, brush D en avant

7-8 Hold avec petit hop, brush D en arrière

25-32: Back, back, back, Hold, Back, back, back, Hold

1-4 Reculer D, G, D, hold (10.30)

5-8 Reculer G, D, G, hold (10.30)

33-40: Rock right back, Hold, Step left forward, Hold, Step right forward, Hold, Pivot to 6.00 wall, Hold

1-4 Rock arrière sur D, Hold, revenir sur G, Hold

5-8 Avancer D, hold, 1/2T à gauche, hold (6 :00)

41-48: Touch fwd, Hold, Step back, Hold, Touch left back, Hold, Step fwd, Step right beside left (Charleston Step)

1-4 Toucher D devant, hold, reculer D, hold (*)

5-8 Toucher G derrière, hold, avancer G, amener D près de G (#)

49-56: Twist, twist, kick, twist twist kick, Rock fwd, Rock back

1-3 Swivel talon à droite, gauche, droite avec kick G en diagonal gauche
4-6 Swivel talons à gauche, droite, gauche avec kick En diagonale droite
7-8 Rock step (6.00)

57-64: Right side, behind, side, cross/step, side, behind, side, touch

1-4 D à droite, croiser G derrière D, D à droite, Croiser G devant D
5-8 D à droite, croiser G derrière D, D à droite, Amener G près de D (6.00)

65-72: Twist, twist, kick, twist twist kick, Rock fwd, Rock back

1-3 Swivel talons à gauche, droite, gauche avec kick En diagonale droite
4-6 Swivel talon à droite, gauche, droite avec kick G en diagonal gauche
7-8 Rock step G en arrière (6.00)

73-80: Left side, behind, side, cross/step, side, behind, side, touch

1-4 Pas G à gauche, croiser D derrière G, pas G à gauche, croiser D devant G
left to left side, Cross step right over left
5-8 Grand pas G à gauche, amener D vers G, toucher D près de G sur 8 (6.00)

Part C – 48 counts

1-8: Right side, Kick, Side, Kick, Side, Behind, side, kick

1-4 Pas D à droite, kick G devant D, pas G à gauche, kick D devant G
5-8 Pas D à droite, croiser G derrière D, pas D à droite, kick G devant D

9-16: Left side, Kick, Side, Kick, Side, Behind, side, kick

1-4 Pas G à gauche, kick D devant G, pas D à droite, kick G devant D
5-8 Pas G à gauche, croiser D derrière G, pas G à gauche, toucher D près de G

17-24: Jazz Box

1-8 Avancer D, hold, croiser G devant D, hold, reculer D, hold, pas G à gauche, hold

25-32: Jazz Box turning ¼ left

1-8 Avancer D, hold, croiser G devant D, hold, , 1/4T à gauche et reculer D, pas G à gauche, hold (9.00)

33-48: Fwd ¼ turns swaying hips x 3, Cross/step, Hold Back, Touch

1-4 Avancer D avec 1/4T à gauche et en balançant hanches, hold, revenir sur G, hold (6.00)
5-8 Avancer D avec 1/4T à gauche et en balançant hanches, hold, revenir sur G, hold (3.00)
1-4 Avancer D avec 1/4T à gauche et en balançant hanches, hold, revenir sur G, hold (12.00)
5-8 Croiser D devant G, Hold , reculer G, toucher D près de G